



CAROLYNE DROLET

Carolynne oeuvre dans le domaine de la chanson depuis maintenant près de 15 ans et s'est taillée une expérience remarquable à plusieurs niveaux.

Elle possède une formation complète suivie à la très réputée école Prochant. Ayant un intérêt très marqué pour l'interprétation et accordant une grande importance aux éléments qui entourent la technique vocale, elle complète ses acquis avec plusieurs formations tels le théâtre musical, des classes maîtres, des cours d'interprétation, de production de spectacle, de mouvements scéniques, de mise en scène et plusieurs autres.

Carolynne devient une référence de choix en enseignement du chant poussant l'apprentissage de ses élèves au maximum de leur capacité et ne s'arrêtant pas seulement à la technique vocale.

Ses nombreuses expériences de scène lui forgent une grande assurance, mais surtout, une aisance hors du commun. Elle partage la scène avec plusieurs artistes de la colonie artistique québécoise tels Marie-Ève Janvier, Jean-François Breau, Les Respectables, Marie-Mai, France D'Amour et plusieurs autres. Naturelle, authentique et spontanée, Carolynne sait capter l'attention de son public tout en étant charismatique et divertissante.

En 2010, elle s'associe à Ginette Bourget et décide de fonder un Festival en chanson, l'Expo-Relève de Saint-Constant. Cet événement réunit plus d'une trentaine de jeunes interprètes et auteurs-compositeurs-interprètes et offre l'opportunité de bénéficier d'une expérience de scène tout en étant accompagnée par des musiciens professionnels et formé par des invités reconnus à travers l'industrie musicale québécoise. Le franc succès de ce Festival entraîne deux autres éditions, soit en 2011 et 2012.

En 2013, nous avons pu voir Carolynne à la très populaire émission La Voix à TVA. C'est dans l'équipe de Marie-Mai qu'elle a pu être découverte par près de 3 millions de téléspectateurs. Depuis, elle a présenté plusieurs spectacles dans plusieurs salles, dont la salle Claude Léveillé à la Place des Arts.

Parallèlement à ses expériences de chanteuse professionnelle, Carolynne continue d'enseigner le chant et de donner des formations de groupe, développant ainsi une pédagogie parfaitement adaptée à la jeune relève.